

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 31»

Мастер-класс для педагогов
«Скрайбинг, как инструмент визуализации мышления»

Подготовила
воспитатель
первой квалификационной категории
Маслова Е.В.

г. Артёмовский, 2023г.

Цель: освоение и последующее активное применение технологии – скрайбинг в практической деятельности педагога.

Задачи:

1. Раскрыть содержание понятия «скрайбинг».
2. Научить слушателей создавать собственный скрайбинг.

По окончании мастер-класса коллеги узнают:

- что такое «скрайбинг»;
- какое оборудование необходимо для создания скрайбинга:
- мастер-класс поможет участникам познакомиться с технологией скрайбинга, с вариантами использования данной технологии в работе с детьми дошкольного возраста и с родителями воспитанников.

Ход мероприятия:

- Дорогие коллеги, я рада приветствовать вас на мастер-классе! Надеюсь, что сегодняшний мастер-класс будет для вас полезным. Желаю всем получить сегодня только положительные эмоции и в дальнейшем применить полученные знания на практике в работе с детьми.

Начать я хотела бы с японской пословицы:

«Расскажи мне - и я услышу, покажи мне - и я запомню, дай мне сделать самому - и я научусь!»

Для проведения данного мастер-класса я поставила для себя следующую цель: повышение компетентности педагогов в применении технологии «скрайбинг» в совместной образовательной деятельности педагога с детьми.

Новые требования заставляют ориентироваться на будущее. Что нужно современному ребенку? Минимум затрат, максимум результат. Поэтому педагогу приходится постоянно оптимизировать образовательный процесс. Идей по оптимизации образовательного процесса множество. Причем, не забываем о современных технологиях. И сегодня я хочу с вами поделиться одной из технологий, которую использую в своей работе.

Эта технология называется – технология скрайбинга.

Скрайбинг от английского «scribe» – набрасывать рисунки или эскизы. Искусство отражать свою речь в рисунках, процесс происходит параллельно с докладом говорящего.

Успех скрайбинга объясняется тем, что мозг человека мыслит образами, а язык рисунка — универсальный язык.

Особенность скрайбинга в сравнении с другими способами донесения информации заключается в том, что появляется возможность задействовать одновременно слух, зрение и воображение человека, что способствует лучшему пониманию и запоминанию.

Давно известно, что 80% информации человек воспринимает визуально. Поэтому устный рассказ «с картинками» запоминается намного лучше, чем обычный рассказ. Используя данную технологию, мы при этом не загружаем их большим объемом текста, а набрасываем им упрощенные рисунки. И в итоге ребенок не только быстро запомнит, но и заинтересуется самим процессом.

Инструменты для скрайбинга

Опытный скрайбер может использовать любую поверхность и инструмент, который оставляет след, для визуализации изображения.

Обычно для скрайбинга выбираются какие-то из следующих инструментов:

- фломастер, маркер, ручка, карандаши
- скетчбук,
- флипчарт,
- доска для рисования.

Условно все скрайбинги можно разделить на несколько видов:

Рисованный скрайбинг - это ручной классический, когда взрослый или ребенок рассказывает о чем - либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ. Рисование и озвучивание должны совпадать по времени. Это пример того, как с помощью скрайбинга, мы можем легко научить ребёнка пересказу. Сейчас мы научимся, как можно легко учить стихи.

А, сейчас я предлагаю вам «нарисовать» стихотворение «Елочка» Н. Ницовой.

*Перед нами елочка,
Шишечки, иголки,
Шарики, фонарики,
Зайчики и свечи,
Звезды, человечки.*

Это очень лёгкое стихотворение, чуть усложним задачу

- А сейчас я предлагаю вам «нарисовать» стихотворение «Осень в парке» Винокурова

*Ходит осень в нашем парке
Дарит осень всем подарки
Бусы красные рябинке
Фартук розовый осинке
Зонтик желтый тополям
Фрукты осень дарит нам!*

(Педагогам предлагаются на выбор материалы для рисованного скрайбинга).

Скрайбинг помогает сделать процесс запоминания стихотворений более простым, интересным, творческим

Аппликационный скрайбинг - техника, при которой на произвольный фон накладываются или наклеиваются готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.

Магнитный скрайбинг является разновидностью аппликационного, единственное отличие - готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску. (например)

Одним сентябрьским утром дети пошли в лес за грибами и насобирали полные корзинки. Принесли своей маме, чтобы ее обрадовать. Первая Варя корзинку отдала маме, у неё была полная корзинка белых грибов. Потом свою корзинку с грибами отдала Марина и мама удивилась у неё были мухоморы, а потом свою корзинку отдал Витя, и мама очень расстроилась у него были одни поганки.

(педагоги слушают рассказ, а затем с помощью картинок кто-нибудь из них один пересказывает, используя магнитную доску).

Скрайбинг компьютерный. При создании компьютерного скрайбинга используются специальные программы и онлайн-сервисы.

И что самое интересное, с самого начала мастер-класса я применяю эту технологию, наша презентация, которую я сопровождаю своей речью и есть скрайбинг, визуализация информации которую я для вас приготовила.

Это и есть компьютерный Скрайбинг.

Скрайбер немного волшебник. Он умеет превращать слова и фразы в понятные рисунки или схемы. Для скрайбинга многого не надо: всего лишь то, чем рисовать, то, на чём рисовать и тех, для кого эти рисунки предназначены.

И так мы будем работать над самым простым видом **скрайбинга – аппликационный**. Я вам предлагаю сюжетные картинки, из них вы можете вырезать персонажей и наклеить на лист бумаги, и параллельно составить свой рассказ. А, потом мы всех по очереди послушаем.

Рефлексия

Мне очень хотелось бы узнать ваше мнение о проведенном мастер-классе.

И закончить свой мастер-класс я бы хотела словами Чарльза Диккенса:
«Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим».

Творите сами. Как, нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов.

Творческих Вам успехов!

