

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 31»

**«Использование арт – терапии (терапия искусством)  
в работе воспитателя»**

Составитель:  
воспитатель  
высшей квалификационной категории  
Антонова Е.С.

г. Артемовский, 2026г.

**Цель:** повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса через педагогическое общение с демонстрацией применения арт-терапевтических технологий как средства формирования эмоциональной стабильности и восстановления психологического состояния участников образовательного процесса.

**Задачи:**

1. Познакомить участников мастер-класса с арт-терапевтическими технологиями и их применением в практике.
2. Способствовать созданию положительного эмоционального настроения у педагогов, используя изотерапию как одну из форм организации мастер – класса.
3. Развивать профессионально – творческую активность, способствовать раскрытию внутреннего потенциала каждого педагога, путем создания условий для индивидуальной и коллективной работы.

**Ход:**

- Добрый день, уважаемые коллеги! Предлагаю вашему вниманию мастер-класс «Использование арт-терапии в работе воспитателя».

Термин «арт-терапия» появился в нашей стране не так давно и дословно означает – терапия искусством. Впервые метод арт - терапии увидел свет благодаря американскому врачу и художнику Адриану Хиллу в 1938 году. В результате своих наблюдений Хилл обнаружил, что его пациентам легче справиться с болезнью, когда они полностью отдают себя творческому процессу.

И если изначально арт - терапию применяли только в психиатрических клиниках для лечения больных с выраженными эмоциональными нарушениями, то в настоящее время рамки ее применения значительно расширились. Арт-терапия не имеет ограничений и широко используется в педагогике и психологии для снижения утомления, негативных эмоциональных состояний и их проявлений, связанных с обучением у детей, работой у педагогов и воспитанием у родителей.

Сколько существует видов искусств и способов творческого самовыражения, столько и разновидностей арт-терапии. В зависимости от характера творческой деятельности и ее продукта можно выделить следующие виды:

- **цветотерапия** - это метод лечения цветом. *(это немедикаментозный, бесконтактный метод лечения, восстановления и оздоровления, в котором главным инструментом воздействия является цвет. Метод основан на способности разных цветов влиять на психическое и физическое состояние человека.)*

- **сказкотерапия** – это метод психологической коррекции и развития, который использует сказку как инструмент для решения различных задач: коррекции

поведения, развития личности, эмоционального состояния, речи и социальных навыков.

- **музыкотерапия** - психотерапевтический метод, основанный на целительном воздействии музыки на психику человека.

- **песочная терапия** - это психотерапевтический метод, основанный на игре с песком и миниатюрными фигурками. Он позволяет ребёнку в безопасной и комфортной обстановке выразить эмоции, проработать переживания, развить творческие способности, мелкую моторику и другие навыки.

- **мандалотерапия** - это метод психотерапии и арт-терапии, основанный на использовании мандал — геометрических рисунков в форме круга, в центре которого расположен геометрический узор из повторяющихся элементов. Слово «мандала» происходит от санскрита и переводится как «круг», «центр», «окружность».

- **библиотерапия** - это метод психологической помощи, который использует чтение специально подобранных книг для улучшения психологического состояния, эмоционального здоровья и решения личных проблем. Также может рассматриваться как форма арт-терапии.

- **кинотерапия** - это метод психологической работы, который использует фильмы и другие видеоматериалы для анализа эмоций, мыслей и поведения человека, решения эмоциональных проблем, личностного роста и самопознания. Это вид арт-терапии, который сочетает эстетическое и интеллектуальное воздействие.

- **игротерапия** - это метод психотерапевтического воздействия, который использует игру как основное средство для диагностики, коррекции психологических и эмоциональных проблем, а также развития личности. В процессе игры человек (чаще ребёнок, но метод применим и ко взрослым) прорабатывает личностные конфликты, находит способы решения проблем, коррекции негативных черт характера и выражения эмоций.

- **танцевальная терапия** - это направление психотерапии, в котором танец и движение используются как процесс, способствующий интеграции эмоционального и физического состояния личности. Метод сочетает психологию, телесную практику и элементы творчества.

- **фототерапия** - это метод, который использует фотографии как инструмент для решения психологических проблем, развития и гармонизации личности.

- **куклотерапия** - это один из методов арт-терапии, основанный на использовании кукол для психоэмоциональной коррекции детей. В отличие от классической арт-терапии, где основным средством самовыражения являются рисунки или поделки, куклотерапия предполагает взаимодействие ребенка с персонажем (куклой), что делает процесс более динамичным и интерактивным.

- лепка -

- рисование.

Многие из этих методов широко распространены и возможно, активно вами используются. Наиболее распространена в работе воспитателей с детьми изотерапия, которая позволяет максимально реализовать творческие способности, не имеет ограничений или противопоказаний, является безопасным методом снятия напряжения. Цель такой работы не научить рисовать, а помочь посредством арт-терапии справиться с проблемами, вызывающими отрицательные эмоции, дать выход творческой энергии.

При рисовании у детей происходит развитие сложных движений кистей рук и тактильной чувствительности, мышления, зрительно-моторной координации и глазомера.

В изотерапии используются следующие техники рисования:

«Отпечатки»

«Техника раздувания краски»

«Цветные пятна»

«Кляксография» и т.д.

Есть необыкновенно красивая техника рисования – «Рисование себя». Цель данной техники – Самораскрытие и работа с образом «Я». Суть рисования заключается в том, знают ли дети друг о друге что-нибудь. Нужно нарисовать себя в виде растения, животного, схематично. Работы не подписываются. По окончании выполнения задания все работы вывешиваются на стенд, и участники работ пытаются угадать, какая работа кому принадлежит. Делятся своими ощущениями и впечатлениями о работах. Сейчас мы с вами чуть- чуть побудем детьми и попробуем нарисовать себя.

#### **Рефлексия:**

- Каждая ваша картина уникальна, никому, даже вам самим, не удастся создать её точную копию снова. Когда вы сочетаете в своей работе техники арт-терапии, вы можете быстро добиться положительных результатов. Такая деятельность необычна, интересна и увлекательна, что помогает участникам наладить взаимодействие и достичь желаемого эффекта. Если вам показалась интересной данная техника, вы можете применить ее в своей работе.

Я благодарю вас за внимание, готова ответить на ваши вопросы.

